



CONTACT: KAMI SHALLENBERGER

653 Paseo Nuevo, Santa Barbara, California, 93101

T 805.966.5373 F 805.962.1421

kshallenberger@sbcdf.org

PARA DISTRIBUCIÓN INMEDIATA

El Santa Barbara Contemporary Arts Forum anuncia una beca del Fund for Santa Barbara para Pláticas en Español, una nueva serie de pláticas/presentaciones enfocadas en artistas latinos para educar y unir a las comunidades latinas.



Judith Baca

Photo: Stanford Institute for
Diversity in the Arts

SANTA BARBARA – El Santa Barbara Contemporary Arts Forum (Foro de arte contemporánea de Santa Bárbara) tiene el placer de anunciar la recepción de una generosa beca del Fondo de Santa Bárbara (Fund for Santa Barbara) para ***Pláticas en Español***, nueva programación bilingüe con enfoque latino.

Programada por Educador Principal, Gerardo Ayala y Directora Ejecutiva de CAF, Miki Garcia, ***Pláticas en Español***, consiste de seis pláticas/presentaciones con enfoque en artistas, músicos, activistas, catedráticos y profesores con el interés de educar y unir a las comunidades Latinas a través de la discusión de temas y cuestiones retantes relacionadas a el arte y la cultura actual.

El objetivo principal de ***Pláticas en Español*** es de ampliar nuestro público hispanoparlante a través de nuestra programación bilingüe sobre las artes con el fin de profundizar el reconocimiento y aprecio de el arte, la cultura, y la historia latina.

CAF ofrece programación bilingüe y accesible con enfoque latino, tours en español de exhibiciones actuales, y presentadores reconocidos con regularidad y sin cobro al público. Los conferencistas y presentadores programados para ***Pláticas en Español*** representan una amplia gama de individuos de diversa étnica, política, geografía y perspectiva – protagonizando la diversidad de nuestra comunidad Latina en California y Los Estados Unidos.

Programa de Pláticas en Español (Fecha y conferencista pueden cambiar)

- **Agosto 25, 2007: 4-6 PM**

Gregorio Luke, *Director del Museo de Arte Latinoamericano, Long Beach*

- **Octubre 13, 2007: 4-6 PM**

Judith Baca, *Muralista y Artista Angelina*

- **Diciembre 2, 2007: 4-6 PM**

Manuel Unzueta, *Artista y profesor de estudios Chicanos, Santa Barbara City College*

Rafael Perea de La Cabada, *Artista y profesor de Artes plásticas de Santa Barbara City College*

- **May 2008**

Cristina Venegas, *Profesora de Estudios Cinematográficos de la Universidad de California, Santa Bárbara (UCSB)*



- **Febrero 2008**

Dr. Jose Manuel Valenzuela, *Catedratico en estudios de la Frontera Mexico/E.U., Tijuana, B.C.*

- **Marzo 2008**

Martha Gonzalez y Quetzal Flores, *Angelinos y integrantes de banda revolucionaria Chicana, Quetzal.*

CAF coordinará con medios comunitarios locales, fundaciones, y organizaciones no lucrativas, para enfatizar a otras instituciones de Santa Bárbara la importancia de programación bilingüe al nivel comunitario. Esta beca que nos han otorgado ayuda directamente con costos de labor, materials, prensa, promoción, educador principal, traducción, honoraria y hospedaje para los conferencista invitados, documentación (archivos), y la organización de las seis pláticas programadas de ***Pláticas en Español.***

El Foro de Arte Contemporánea de Santa Bárbara es una entidad no-lucrativa, no-coleccionista, y espacio alternativo para arte dedicado a la exhibición, educación, y cultivación de las artes de nuestros tiempos. Celebrando su 31er aniversario en 2007-2008, CAF es la primera localidad para arte contemporánea entre Los Angeles y San Francisco, presentando de 15 a 18 exhibiciones anualmente. ***Pláticas en Español*** refleja la misión de sostener y apoyar el arte contemporáneo así como a los artistas asegurando que la expresión creativa y su aprecio floresca en, y afuera de, la comunidad que sirve.

Imágenes disponibles a petición. Para más información contacte a Kami Shallenberger, al 805.966.5373, ext. 104 o en línea a www.sbcaf.org.